

## **UNIpress Tätigkeitsbericht Sommersemester 2024**

### **Printausgaben**

Im Sommersemester 2024 veröffentlichte die UNIpress zwei Printausgaben. Die erste, mit dem Titel „Traumwelten“, drehte sich rund um das Thema Träume(n), während sich die zweite, mit dem Titel „Einmal Ende, bitter-süß“, mit verschiedenen Arten des Zu-Ende-Gehens beschäftigte. In den Printausgaben steckt viel Mühe und Herzblut des gesamten UNIpress-Teams, das die Artikel selbstständig recherchierte und verfasste, sowie viel an Korrektur- und Layoutarbeit. Die Printausgaben wurden in Innsbruck verteilt und waren/sind für Leser\_innen an verschiedenen Standorten zur freien Entnahme erhältlich. Die erste Printausgabe des Wintersemesters 2024/25 ist mit Ende des Sommersemesters bereits in Planung.

### **Online-Artikel**

Neben den Printausgaben hat die UNIpress ein Online-Angebot auf [www.unipress.at](http://www.unipress.at), wo im Sommersemester 2024 im Regelfall dreimal wöchentlich Artikel erschienen. Die meisten davon waren eigens für den Online-Rahmen konzipiert und verfasst, wobei auch Artikel aus den Printausgaben veröffentlicht wurden, um diese einem breiteren Publikum (z.B. Innsbrucker Studierende, die ein Auslandssemester machen) zur Verfügung zu stellen.

### **Social Media**

Die UNIpress-Social-Media-Accounts, vor allem Instagram, wurden von unserer Social-Media-Beauftragten mit Content bespielt und zur Bewerbung von Online-Artikeln sowie Print-Ausgaben genutzt.

### **Team**

Im Sommersemester 2024 durfte sich das UNIpress-Team über einige neue Mitglieder freuen, die vom Leitungsteam eingeschult und beim Verfassen ihrer ersten Artikel unterstützt wurden. Die Rolle als stellvertretende Chefredakteurin übernahm im April Laura Klemm.